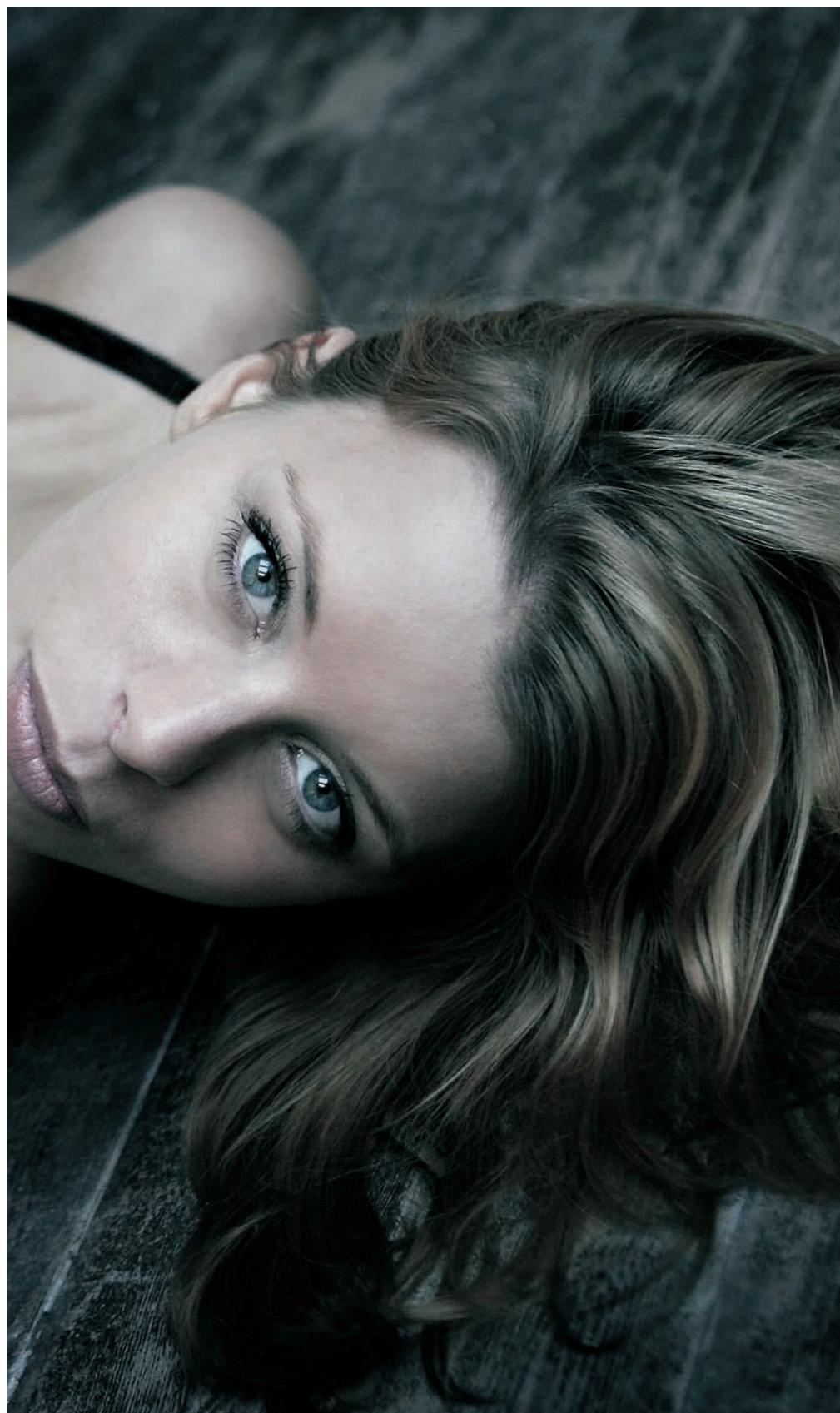




BOUDOIRBILLEDER
WAUW

kan jeg også se sådan ud!?



Navn: Tine Thorgrimson.
Alder: 27 år.
Uddannelse og erhverv: Materialist, arbejder i Matas.
Privat: Har kæreste og en datter på fire uger.

Julegave til kæresten

Hvorfor fik du taget boudoirbilleder?

– Vi var tre veninder, der fik den idé, at vi ville give vores kærester en anderledes og personlig julegave. Vi havde meget sjov ud af at tage på shoppetur inden fotograferingen og rode igennem hinandens klædeskabe for at finde det, vi skulle have på.

Hvordan var det at blive fotograferet på den måde?

– Det var fedt, men også mærkeligt. Man føler sig meget blottet og åben, når man skal sidde i undertøj over for en person, man ikke kender. Og så var der jo hundekoldt på det tørreloft, hvor billederne blev taget! Men det var en rigtig sjov tøsedag, hvor vi fik grinet en masse.

Hvordan overrakte du gaven, og hvad sagde din kæreste?

– Juleften sagde jeg til ham, at han fik sin gave, når vi kom hjem! Jeg ville ikke give ham billederne, mens alle de andre var der. Han fik fem billeder, og han blev helt vildt glad for dem, fordi det var sådan en personlig gave.

Hvad synes du selv om resultatet, og hvor er billederne nu?

– Billederne hænger i vores soveværelse. Jeg er rigtig tilfreds med dem. De er meget mig. Og jeg har det da også sådan lidt – wauw – kan jeg også se sådan ud!

Skal kæresten have en særlig julegave, eller vil du bare gerne have et par gode fotos af dig selv, så kunne en serie boudoirbilleder måske være en idé. Fotograf Charlotte Trippetti har specialiseret sig i at tage æstetiske og sensuelle billeder af helt almindelige kvinder.

»

AF MARIE-LOUISE TRUESEN. FOTO: CHARLOTTE TRIPPETTI.

I undertøj med stikkende myg



Navn: Jane Krensler.

Alder: 42 år.

Uddannelse og erhverv:

Uddannet designer.

Selvstændig restauratør i 18 år.

Privat: Kæreste, ingen børn.

tænke mig at prøve. Både som en gave til min kæreste og for min egen skyld.

Hvor blev du fotograferet, og hvordan var det?

– Jeg havde tænkt på at få taget nogle billeder *on and off* i flere år, uden at få gjort noget ved det. Så var jeg til en polterabend, hvor bruden fik taget billeder i undertøj, og jeg tænkte, at det kunne jeg også godt

– På en gammel, slidt rideskole i Sverige – sammen med en masse myg! Jeg havde taget en del forskelligt tøj med bl.a. nogle ret specielle grønne trus-

ser, som har en særlig betydning for min kæreste og mig. Det var ret underligt at posere i stilets mellem højt græs og gamle mursten, men det gjorde faktisk, at det blev meget afslappet og sjovt. Min generthed forsvandt hurtigt, og jeg fik endda mod til at forestå nogle særlige billeder, som jeg havde drømt om at lave.

Hvor mange billeder valgte du, og hvad tænker du om billederne i dag?

– Jeg valgte 12 meget forskellige billeder. Det er utrolig sjovt at se, hvor forskellige udtryk man kan få frem i sådan nogle billeder. Hvert billede viser en side af mig, og jeg kan kende mig selv i alle billederne.



Sensuelle og kunstneriske billeder

Fotograf Charlotte Trippetti begyndte at tage boudoir-billeder i 2002. Siden er det blevet til flere hundrede. Hun mener selv, at det er en fordel, at hun er en kvinde, for mange bryder sig ikke om at stille op i undertøj foran en mand. Men hvor går grænsen for, hvilke billeder hun tager?

– Jeg laver billeder, som er sensuelle, smukke og kunstneriske, siger hun.

– Jeg laver ikke pornografiske billeder. Ofte ønsker kvinderne sort-hvide billeder, men ender tit med også at tage nogle, der har lidt farve på. Mange tør ikke selv foreslå billeder uden bh, men hvis jeg foreslår det, vil de tit gerne prøve.

Charlotte Trippetti gør meget for at finde ud af, hvilken type kvinde er, inden billederne skal tages. Er hun den romantiske type, den rå eller noget helt tredje.

– Jeg er god til at få personligheden frem i det menneske, jeg fotograferer. Jeg får det udtryk frem, de ønsker, og samtidig tilfører jeg de ting, jeg er god til. Kvinderne kommer til at se afslappede ud, selv om de måske føler, at det er grænseoverskridende at blive fotograferet. De har også altid flere sæt undertøj med, og vi begynner med det mindst vigtige. De bedste billeder kommer nemlig som regel til sidst, når kvinden slapper rigtigt af.

BOUDOIRBILLEDER



Boost til selvtilliden



Navn: Malene Egemark

Clausen.

Alder: 29 år.

Uddannelse og erhverv:

Kontoruddannet, arbejder
på Københavns Universitet.

Privat: Single, ingen børn.

Hvorfor fik du taget boudoir-billeder?

– Jeg fik taget billederne i 2004, og på det tidspunkt var jeg lige gået ud af et fem år langt forhold. Jeg havde brug for at bygge min selvtillid op igen, så det var en gave til mig selv.

Hvordan var det at blive fotograferet på den måde?

– Det var grænseoverskridende på den positive måde. Det er sin sag at stå og skifte tøj og posere foran et fremmed menneske, men Charlotte var utrolig god til at få mig til at slappe af.

Hjem har set dine billeder, og hvordan har reaktionerne været?

– Stort set alle i min familie og omgangskreds har set billederne. Jeg valgte 20 billeder, og jeg har dem hængende i entrén og soveværelset. Jeg har kun fået positive reaktioner – folk synes, at de er flotte.

Hvad betyder billederne for dig?

– Jeg synes, at det er fantastisk at kigge på de billeder i dag. Selv om jeg ikke var på toppen,



da de blev taget, kan jeg se i mine øjne, at jeg ser helt rolig ud. Det, synes jeg, er meget positivt. Jeg synes, at det er en god idé at få taget sådan nogle billeder, når man står ved en skillevej og måske har brug for et selvtillidsboost. Jeg kunne godt finde på at gøre det igen, hvis jeg en dag bliver gravid.

HVAD KOSTER DET?

Prisen på boudoirfotografering er 995 kr., uanset om du køber billeder eller ej.

Billederne koster kr. 299,- pr. stk., og du kan vælge så mange, du har lyst til.

Charlotte Trippetti laver også mange andre typer billeder – se mere på www.trippetti.dk og www.kunstfotograf.dk

»